



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ЛЕНЬКИН

Имя: АРТЁМ

Отчество: АНДРЕЕВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

1 | 5

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

М



Задание А

Вариант 1

задание 1. 1 - ^фФранция; 2 - Пруственного;
3 - Германии; 4 - Австро-Венгрии;
5 - Османской империи.

задание 2. Данным событием можно считать
появление Антанты. Перед нами русско-француз-
ское соглашение 1891 года. Договор, как замечено
в 1891 году во время визита Александра III в
^фФранцию, регулировал основные аспекты
военного и экономического сотрудничества.

Страны договаривались о незамедлительной реакции на
агрессию стран Пруственного союза, о нападении
судии военных ^фФранции в Российскую империю.
Договор заложил базу для формирования
Антанты: в 1904 году было заключено англо-французское
соглашение, а в 1907 - англо-русское.



задание 3. Изображение 1 подводит и информации, содержащееся в тексте. На фотографии изображён генерал Туомпери, принимавший участие в Первой Мировой войне (1914-1918). Изображение 1891 года привело к образованию Антанты. А её противостояние с Тройственным союзом вылилось именно в Первую Мировую войну. На фотографии 2 представлен Милютин, военный министр при Александре I, разработавший военную реформу и военный устав 1874 года. На 3 фотографии изображён Михаил Павлович Горис-Мелинов, министр внутренних дел в последние годы правления Александра II (1880-1881), разработавший собственный проект конституции.



Задание Б.

Задание 4. Карта отражает взятие Тиевны русской армией. Данное событие произошло в 1877 году во время русско-турецкой войны 1877 - 1878 годов. В осаде и взятии города принимали участие Михаил Дмитриевич Соболев, Давид Кауфман, Иосиф Турно.

1 - Тиевна; 2 - Соболев; 3 - Турно;
4 - Кауфман

Задание 5. Памовед, справивший знаменитую роль в этом графическом знаке под цифрой 2. Это Давид Кауфман. Данный деятель известен своим подписанием, присоединением Средней Азии, был первым генерал-губернатором Туркестана. В исторической памяти нашего



карога он остался пелован, в подчиненном
Духору, живу, ^{Политик} другие районы Средней Азии;
~~напримр, Пашинян~~. Пашинян он отпущен во время
русско-турецкой войны 1877-1878 годов.

На 3 фотографии изображен Григорьев-
морской министр при Николае II, а на 1 -
Нахимов

задание 6. Предмет возмущения - 1.
В отверстие в задний постел отбоя вставился споряд
выпавший через дно. Активно начала распростра-
няться именно в ходе русско-турецкой войны
1877-1878 годов. Был введен из-за поражения в
Крымской войне, когда правительство пошло
кампанией угнетения возмущения. На 2 изображении
пушка 16-17 века, уцелевшая у татар в XIX
век. На 3 фотографии - система залпового огня



1830), научившая распространение и началу
Великой Отечественной войны.

Задание 7.

После одержанных побед в Балкан, победив перемев Балканы и к 1878 году
оказавшись у Сан-Стефано, что недалеко от
Константинополя (находясь на том месте Османских
интересов). В Сан-Стефано было подписано перемирие,
по которому Турция Россия получила большие
компенсации от Турции, Балкан,
Румынии и Сербии получили независимость
и большие территории. Однако желание
России на Балканах не умирало
западные государства и в том же
году был созван Берлинский конгресс, по
которому Россия государства на Балканах либо



миллионы независимости, либо были сильно уменьшены в территориальном плане, сумма контрибуций от Турции уменьшалась. Влияние России на Балканах уменьшалось. Таким образом, русско-турецкая война 1877 - 1878 годов была очень успешной в военном плане, однако объединение западных держав и Турцией не позволило развитию успеха русской дипломатии.

Задание В.

задание В. Картина "Сюбев под Шипкой", написанная художником-баталистом Василием Верещагиным, хранится в Государственной Третьяковской галерее. "Белый генерал" Михаил Сюбев прозван так за время после успешного взятия Шипки. Данное событие произошло во время русско-турецкой войны



1877 - 1878 годов. Нельзя утверждать, что события показаны достоверно, ведь на картине изображена зима, однако Шиниу были летние

задание 9.

Василий Верещагин принадлежал к реализму, художественному направлению, целью которого является показать жизнь без прикрас, отобразить реальность. Данное направление берёт своё начало в начале ^{1870-х} XVIII XIX века в переносе от парадного портрета (например, Борисовского или Левитского) к реализму (например, картины Анны Архиповой). Формально реализм связан с "Бунтом четырнадцати" 1871 года, в ходе которого многие художники во главе с Крамским объявили Академии Искусств, что не будут писать на заказную тему. Из



объединения "передвижников" вступают известные
русские реалисты. К примеру, Илья Ефимович
Репин. В советские годы данное направление
было очень актуальным, однако суровый реализм
был превращён в социалистический. Социализм
отобразил реальную, весёлую жизнь населения
при социализме и коммунизме. После войны,
в годы оттепели и застоя все события
Великой Отечественной войны отобразили
правдиво, показывая все ужасы. Афганская
война и две Чеченские кампании (1994-1996;
1999-2009) утвердили реализм военных.
Из картин, посвящённых этим войнам можно
выделить "Портрет афганца" Шмелева. Вережова
правдиво показывает войну: на правой
стороне можно увидеть повешенных воинов,



Боревшие и уже умирающие, оставшиеся друзья,
в то же время на левой стороне можно увидеть
торжествующее зрелище: радость военных за
победу, воздвиг генерала и армии. Автор
показывает людей и природу, темноту, не играя
со светом, что придает картине правдивость.

Задача 4.

Изображение 1. Картина показана
реалистично, к чему стремится Брейг, способный
привлечь внимание, как, например, яркий
свет на персонаже со стороны
картины. На картине ³ три явные
идеализации войны, вызванные светом.
Света мало в на 1 картине, из-за чего
увеличивается то, что события, изображенные
на ней могли быть.



Помощные произведения могут быть:
Перин "Портрет Мусоргского", Верещагин
"Расстрел поджигателей Москвы", Суриков
"Переход Суворова через Альпы",
Задание 1 (фрагмент 1)

Фрагмент источника представляет собой выдержку из работы В.И. Ленина "Что делать?". Работа была написана в ^{первой} период русской революции 1905-1907 годов и представляет собой набор идей, действий, которые пропагандировали большевики. Автор является Владимир Ильич Ленин - революционер, лидер РСДРП(б) и возмавивший исполнительную власть (СРК) РСФСР, СССР после удачной Октябрьской революции, ~~то~~ следовательно автор понимал о чём именно



он писал в своей работе.

События 1905-1907 годов стали для интересов разных партий. Следовательно необходимо было переманить рабочее движение, студентство на свою сторону. Та же работа "Что делать?" стала систематизированным планом Владимира Ильича Ленина по работе со сторонниками РСДРП(б). Автор пишет о важности пропаганды, массового протеста с помощью создания подпольных антигосударственных образований.

Для рассмотрения источника необходимо изучить биографию и политический путь самого Ленина. Владимир Ильич Ульянов родился 22 апреля 1870 года в



~~Син~~ Шибирске, на Волге. Потом поступил
 в Казанский университет, где учился
 на юриста. Обицаясь со студентами, читая
 Маркса и Плеханова, Владимир Ильич
 задумался о карьере революционера. Его
 мысли ^{о революционном движении} подтвердились в 1889 году, когда
 он узнал о казни Брата Александра в
 Ижевске за негодное поведение на
 Александра II. После университета, откуда
 его выгнали из-за революционных идей,
 Ленин ^{вскоре} ~~установился~~ в революционных
 кружках, а в 1900-е годы вошел в
 состав РСДРП и уже на 2 съезде
 партии в Мюнхене в 1903 году показал
 себя как талантливый лидер, объявив о расколе
 с Мартовскими, т.е. лидерами меньшевиков.



События первой русской революции сделали Ленина авторитетом среди рабочего движения. Но его равные соратники (Сталин, Каменев, Зиновьев, Троцкий) поняли, что ниже Ленина по иерархии и в дальнейшем идеи будут обосновываться близостью к ленинским. Первая русская революция привела к появлению врагов. Так Ленину противостояли не только меньшевики, не знавшие социалистической революции, но и либеральная буржуазия: кадеты Милюков, октябристы Гучков, борющиеся лишь за политические права, а не за ^{социально} экономическое освобождение пролетариата. Его взгляды на революцию 1905-1907 года были двойными: с одной стороны он понимал, что Россия не созрела для революции, а с другой - поддерживал ее не только во время, печатая статьи и



ра
работы, но и организую столиц: и пример
на Красной Пресне.

Теперь остановимся на вичении первой
русской революции на ход отечественной истории.
Во-первых, первая русская революция
стала первой общенародной во недовольства
царской политикой. Еще раньше бушевали
казаки (вспом ^{в 1670-2} Разин), дворяне (декабристы в
1825), но теперь в большая часть населения
не только поддержана, но и главствовала в
всей революции. Во-вторых, общенародное
выступление привело к появлению требований
политических прав и свобод, что разрушило
абсолютизм, ^{неподвижность} ~~бывший~~ в России столетиями.

В-третьих, революция показала баланс
сил, поставив основные вопросы в политике.



Революция возвысила партию большевиков, жероб, надежды и оптимизма уже не имели популярности у населения. Таинный образ, первое общенародное выступление показало, что путем стачек, восстаний, бойкота можно добиться политических свобод, отменить отмену абсолютизма; в то же время политическая партия, готовящая поставить ситуацию под свой контроль, оказалась на вершине популярности, что привело к Октябрьской революции 1917 года, когда население России, помня заслуги большевиков в ходе первой русской революции, поддержало во рево восстание.

